

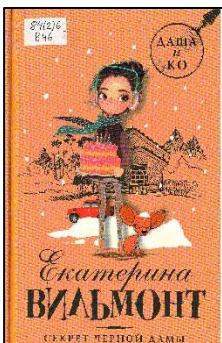
Военный роман 16+



Тамоников, Александр. Багровое пепелище / Александр Тамоников. – Москва: Эксмо, 2024. – 320 с.

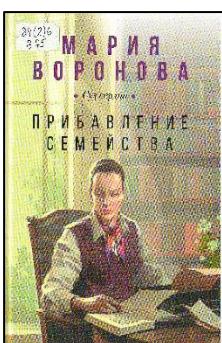
Советское командование разрабатывает Крымскую наступательную операцию. Группе разведчиков капитана Глеба Шубина приказано разведать обстановку в районе залива Сиваш. Бойцы проникают на территорию противника и собирают данные о важном узле немецкой обороны. Подоспевшие подразделения довершают работу разведчиков. Гитлеровские укрепления уничтожены. По дороге на исходный рубеж Шубина останавливается на ночлег в полуразрушенной деревне. Совершившие за один день невозможное уставшие красноармейцы еще не знают, что предстоящая ночь готовит им страшный сюрприз...

Детективы 16+



Вильмонт, Екатерина. Секрет черной дамы / Екатерина Вильмонт; художник Екатерина Елькина. – Москва: АСТ, 2024. – 224 с.

Даша и её друзья изнывают от скуки, давно не было никакого расследования. И тут оказывается, что у учительницы Зануды пропала красавица сестра Лидия, да не просто пропала, а с деньгами от продажи квартиры! Ребята берутся за расследование, чтобы раскрыть все загадки: почему Лидия врала о своей жизни, что за чёрная машина следила за ней, куда пропали деньги от продажи квартиры? Дело, возможно, не такое уж и простое.



Воронова, Мария. Прибавление семейства / Мария Воронова. – Москва: Эксмо, 2024. – 320 с.

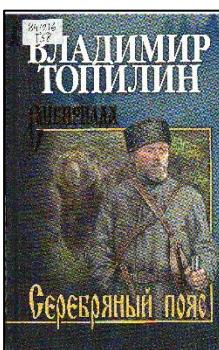
Прошло пять лет с тех пор, как исчезла жена партийного руководителя, и по закону можно официально признать ее умершей. Ни тела, ни следов женщины милиция не обнаружила. Яростный коммунист Илья Чернов в тюрьму не сел... И спустя пять лет явился в суд к Ирине Поляковой за официальным подтверждением смерти супруги. Она должна отыскать доказательства того, что жену он все-таки убил. А как это сделать, если преступник умен, коварен и чертовски обаятелен?



Воронова, Мария. Дорога, которой нет / Мария Воронова. – Москва: Эксмо, 2024. – 320 с.

Перестройка, гласность: все дороги открыты, можно самовыражаться, писать и говорить, что хочешь. Но не для Тимура Тарнавского, который отсидел 5 лет за то, что американский журнал напечатал его рассказ. От парня отвернулись родные, и только друг — муж судьи Ирины Поляковой — оказался рад ему. Сама Ирина заинтересовалась странностями процесса, который спешно был проведён по делу о продавшем родину Тимуре. В нём есть всё странное: влюблённая девушка-подельница, скоропостижно умершая жена, неприглядная роль соседа-писателя. Судья в декрете Ирина Полякова и старушка Гортензия Андреевна берутся за расследование и выясняют, что искали не там, где нужно, а неприятная правда находится в другом месте.

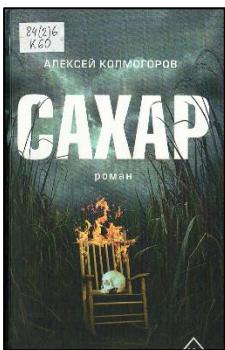
Историческая отечественная проза 16+



Топилин, Владимир. Серебряный пояс: роман / Владимир Топилин. – Москва: Вече, 2023. – 464 с.

Золотая лихорадка на рубеже столетий, захлестнувшая Восточную Сибирь и затянувшая в свои смертельные сети сотни и тысячи людей - геологов, казаков, крестьян, лесовиков, - продолжает собирать кровавую жатву. Каждый новый сезон открывает свежие золотые прииски, куда устремляются охотники за удачей, зачастую - на свою погибель и очень редко - на счастье. Вот и в лето 1904 года, когда разнеслась весть об очередной находке россыпного золота - в Ольховском урочище у ключа Серебряный пояс, меж старателями возник спор: кто первый добудет заветный, проклятый металл? И, как всегда, люди, уходя в тайгу, забыли, кто здесь на самом деле хозяин...

Мистика, фантастика 16+

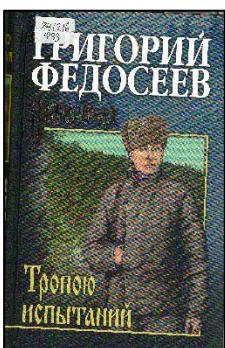


Колмогоров, Алексей. Сахар: роман / Алексей Колмогоров. – Москва: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2024. – 446 с.

«Сахар» — мистический роман о любви и смерти под яростным кубинским солнцем. Огненная страсть сплавляется со сжигающей ненавистью, а насилие становится обратной стороной влечения. Действие романа разворачивается на Кубе в наши дни, а иногда — во времена рабства, или в советской Одессе. Что общего у молодого одессита, хулигана с Молдаванки, и бравого полковника-кубинца? Что будет, если завести роман с богом? Из глубины тёмного прошлого бежит ручеёк крови, перетекая из поколения в поколение, и несёт в себе тайны, пороки и преступления, гнетущие героев в дне сегодняшнем. Мистические ритуалы карибского острова сплетают и разводят пути персонажей в прошлом и настоящем. «Сахар» — история на стыке жанров, здесь мистика на грани фарса и любовь буквально до смерти.

Профориентация 16+

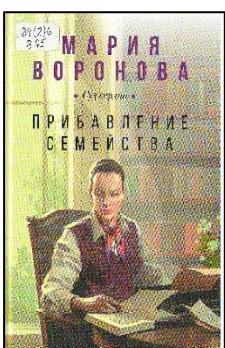
Инженер – геодезист



Федосеев, Григорий. Тропою испытаний: роман / Григорий Федосеев. – Москва: Вече, 2022. – 509 с.

Григорий Анисимович Федосеев (1899-1968), прежде чем стать профессиональным писателем, около тридцати лет проработал инженером-геодезистом. "Тропою испытаний" - книга-энциклопедия для романтиков, для влюбленных в свое дело людей. В этот раз путь отважных исследователей лежит к суровым берегам Охотского моря через "черную тайгу" Забайкалья и Якутии, но сила воли, выдержка и помочь старого проводника Улукиткана помогут им преодолеть все тяготы и опасности нелегкого путешествия.

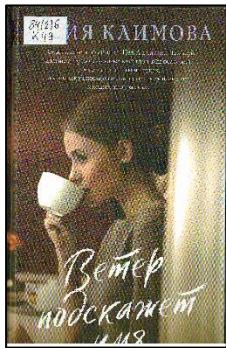
Судья



Воронова, Мария. Прибавление семейства / Мария Воронова. – Москва: Эксмо, 2024. – 320 с.

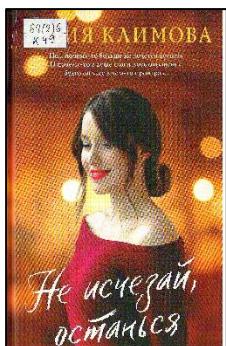
Прошло пять лет с тех пор, как исчезла жена партийного руководителя, и по закону можно официально признать ее умершей. Ни тела, ни следов женщины милиция не обнаружила. Яростный коммунист Илья Чернов в тюрьму не сел... И спустя пять лет явился в суд к Ирине Поляковой за официальным подтверждением смерти супруги. Она должна отыскать доказательства того, что жену он все-таки убил. А как это сделать, если преступник умен, коварен и чертовски обаятелен?

Современная отечественная проза 16+



Климова, Юлия. Ветер подскажет имя / Юлия Климова. – Москва: Эксмо, 2024. – 320 с.

Когда Катя Щербакова получает приглашение на закрытый аукцион, жизнь ее полностью меняется. Сделав всего один шаг к неизвестности, девушка позволила таинственному прошлому выйти из тени, и теперь придется быть очень внимательной, чтобы не перепутать: где друг, а где враг. И еще Катя не знает, что с этого дня ответственность за ее счастье будет нести далеко не самый лучший мужчина на свете.



Климова, Юлия. Не исчезай, останься [сборник] / Юлия Климова. – Москва: Эксмо, 2023. – 320 с.

Путешествие в мир бизнеса закончилось для Тани крахом. У нее больше нет любимого ресторана, зато есть долги. Конечно, деньги возвращать нужно? это дело чести. Вот только остался вопрос, а где их взять? Однако на спасение всегда есть шанс, и Таня, надеясь на отсрочку, отправляется к главному кредитору. Но будет ли к ней добр тот, кого она однажды обидела? И не вспомнит ли он о мести, когда узнает, кто ему задолжал?..