Детективы 16+



Китсон, Мик. Меня зовут Сол [Текст]: роман / Мик Китсон; перевод с английского Ирины Нечаевой. - Санкт-Петербург: Аркадия, 2019. - 221, [2] с.; 21 см. - (Перекрестки). - 4000 экз.. - ISBN 978-5-906986-71-9 (в пер.)

У героини романа красивое имя - Солмарина (сокращенно - Сол), что означает "морская соль". Ей всего лишь тринадцать лет, но она единственная заботится о младшей сестренке, потому что их мать-

алкоголичка не в состоянии этого делать. Сол убила своего отчима. Сознательно и жестоко. А потом они с сестрой сбежали, чтобы начать новую жизнь... в лесу. Роман шотландского писателя посвящен актуальной теме - семейному насилию над детьми. Иногда, когда жизнь ребенка становится похожей на кромешный ад, его сердце может превратиться в кусок льда.



Шарапов, Валерий Георгиевич Самый страшный след [Текст] / Валерий Шарапов. - Москва: Эксмо, 2019. - 288 с.; 21 см. - 2000 экз.. - ISBN 978-5-04-106650-5

Лето 1945 года. На северной окраине Москвы убит отец Илларион, священник местного прихода. По всем признакам, это дело рук цыган, охотящихся за церковными ценностями. Сыщики МУРа Иван Старцев и Александр Васильков готовы принять эту версию, но есть одно "но": в

руке убитого священника обнаружена пуговица от старого мундира финского офицера. У цыган такой одежды нет. Подсказка приходит неожиданно - в местную больницу обратился человек, одетый в похожий китель... Оперативники берут след и вскоре выясняют, что убийство отца Иллариона - не случайность, а спланированная месть, следы которой тянутся аж с начала войны...



Шарапов, Валерий Георгиевич. Сыщики 45-го [Текст] / Валерий Шарапов. - Москва: Эксмо, 2020. - 320 с.; 21 см. - 2000 экз.. - ISBN 978-5-04-108324-3

Вернувшийся с фронта капитан Алексей Черкасов назначен на должность начальника уголовного розыска одного из крупных райцентров. За последнее время здесь совершено сразу несколько дерзких преступлений: ограблено отделение Госбанка, расстреляна сходка

воровских авторитетов, перебита правительственная комиссия, приехавшая с проверкой на завод... Бандиты владеют ситуаций, они жестоки, решительны, умны и хладнокровны. Не исключено, что это агенты Абвера, оставшиеся в городе для подрывной работы. Неизвестно, на сколько бы затянулась эта война, если бы капитан Черкасов случайно не встретил странного человека, оказавшегося ценным свидетелем...

Великая Отечественная Война 1941-1945гг. 16+



Быков, Василь Владимирович Мертвым не больно [Текст] / Василь Быков. - Москва: АСТ, 2020. - 480 с.; 21 см. - (Классика для школьников) (Школьное чтение). - 1500 экз.. - ISBN 978-5-17-119528-1 (в пер.).

В повести "Мертвым не больно" после войны бывший фронтовик Василевич вспоминает события двадцатилетней давности... Раненому младшему лейтенанту приказано конвоировать в тыл трёх пленных немцев. В пути они натыкаются на немецкую танковую часть, завязывается перестрелка... В сборник вошла также повесть "Обелиск"

о подвиге учителя, добровольно сдавшегося в плен, чтобы поддержать своих арестованных фашистами учеников.

<u>Драматические произведения</u> 16+



Рирдон, Брайан. Найти Джейка [Текст]: роман / Брайан Рирдон; перевод с английского Елены Акинцевой. - Санкт-Петербург: Аркадия, 2018. - 320 с.; 21 см. - (Перекрестки). - 5000 экз.. - ISBN 978-5-906986-11-5 (в пер.)

Перед нами — жестокая психологическая драма. Выстрелы в местной иколе унесли жизни тринадцати учащихся. Один из подозреваемых старшеклассников убит, другой — бесследно исчез. Разъяренная толпа окружает дом, где живет семья пропавшего мальчика. В сторону

родителей летят чудовищные обвинения. Потрясенный, доведенный до отчаяния отец бросается на поиски сына.

Мистика, фантастика 16+



Звездная, Елена. Замок Оборотня [Текст]: роман / Елена Звездная. - Москва: Э, 2017. - 381, [1] с.; 21 см. - (Звездное Настроение). - 4000 экз.. - ISBN 978-5-699-95900-6 (в пер)

Ким Блэкмор по заданию турфирмы отправляется в Шотландию и не предполагая, что главным объектом командировки станет Замок Оборотня, о котором ни она, ни кто-либо на земле никогда не слышал. Ничего страшного, это поправимо. Лорд Гаэрд Сонхейд, альфа стаи

Северных Гор с удовольствием устроит ей экскурсию... очень подробную, невероятно захватывающую и чересчур эротическую. Ким на такое не подписывалась? А кого это волнует? Ведь слово альфы - закон.



Звездная, Елена. Телохранитель для демона [Текст]: роман / Елена Звездная. - Москва: Эксмо, 2018. - 381, [1] с.; 21 см. - (Звездное Настроение). - 2000 экз.. - ISBN 978-5-699-91992-5 (в пер).

Книга «Телохранитель для демона» - роман фэнтези Елены Звездной, который расскажет о необычном мире, полном удивительных существ, хотя и им не чужды человеческие эмоции. Здесь можно увидеть не только эльфов, демонов и вампиров, но даже Богов, пауков и многих

других волшебных созданий.



Клэр, Кассандра Адские механизмы / Кассандра Клэр. - Москва: АСТ, 2017 - 2019. - 21 см. - (Миры Кассандры Клэр). - 2500 экз. (в пер.).

Кн. 3: Механическая принцесса / Кассандра Клэр; перевод с английского Е. Фоменко. - 2019. - 576 с. - ISBN 978-5-17-116207-8

С целью уничтожения Сумеречных Охотников Аксель Мортмейн создает безжалостную армию роботов — **Адские** Механизмы... Его задача — заполучить недостающий элемент темного плана — юную Тессу

Грей. Храбрые охотники Уилл и Джем готовы на все ради спасения девушки. Однако вероломного злодея может остановить только сама механическая принцесса. Если, конечно, захочет это сделать.



Риггз, Ренсом Карта дней. Дом странных детей [Текст]: роман / Ренсом Риггз; перевод с английского А. Осипова. - Москва: АСТ, 2019. - 576 с.: ил; 21 см. - (Дом странных детей). - Пер. изд.: А Мар Of Days / Ransom Riggs. - 50000 экз.. - ISBN 978-5-17-111537-1 (в пер.)

Справившись с чудовищной опасностью, едва не уничтожившей весь странный мир, Джейкоб Портман возвращается туда, откуда началась его история, — домой, во Флориду. Но теперь он не один, с ним мисс

Сапсан, Эмма и другие его странные друзья, которые изо всех сил стараются вписаться в современную жизнь. Но беззаботные дни с походами на пляж и уроками нормальности продлятся не долго. Джейкоб получает опасное наследство и понимает, как много странного было в его жизни еще до того, как он вошел во временную петлю мисс Сапсан. Теперь ставки поднялись еще выше: судьба толкает Джейкоба и его друзей на дикие просторы странного мира Америки — мира без имбрин и почти без правил... Вернее, со своими особыми правилами, о которых наши герои не имеют ни малейшего представления.



Рот, Вероника Эллигент: роман / Вероника Рот ; перевод с английского С. В. Резник. - Москва: Эксмо, 2016. - 384 с.; 19 см. - (Жестокие игры). - 5000 экз.. - ISBN 978-5-699-57017-1 (в пер.):

Книга ранее издавалась под названием "Преданная" Власть захватывает мать Тобиаса, Эвелин. Внезапно наружу вырывается правда. Выясняется, что город - вовсе не идеально-структурированное общество, а "реалити-шоу". Кукловодами являются загадочные люди,

которые скрывается за оградой. Начинается третья часть. Трис и Тобиас вместе с компанией друзей выбираются за пределы родного дома. Они хотят узнать правду и обрести свободу. Но попадают прямиком в... Бюро Генетической Защиты. Их встречают сотрудники Бюро - ведь именно они наблюдают за подопечными с рождения. Новая реальность тоже "кусается". Оказывается, в прошлом разгорелась генетическая Война за Чистоту. В результате, мир поделили на "генетически чистых" и "генетически поврежденных" особей.



Странберг, Матс. Последняя комета [Текст] / Матс Странберг; перевод со шведского И. Петрова. - Москва: Рипол классик, 2020. - 464 с.; 21 см. - ISBN 978-5-386-13673-4 (в пер.)

Сейчас им 17, и так будет всегда. Тильда, Симон, Люсинда. Каждый из них летит навстречу своей собственной комете, уворачиваясь от падающих звезд. Но что-то прервет их полет. То, чего они не хотят замечать. Симон слишком увлечен своими страданиями, чтобы

заметить надвигающуюся на мир катастрофу. Тильда хочет прожить оставшиеся дни на полную катушку, не задумываясь о последствиях. А Люсинда уже давно готова к смерти, но комета внезапно возвращает ее к жизни.



Теру, Лис. Странные люди [Текст]: роман / Лис Теру. - Москва: РОСМЭН, 2020. - 416 с.; 22 см. - 4000 экз.. - ISBN 978-5-353-09467-8 (в пер.)

Книга-победитель конкурса Новая детская книга - 2019! Может быть, кто-то и мечтает предсказывать будущее, но только не Кит. Чтобы избавиться от этого мучительного дара, он готов на все - даже приехать по совету загадочного незнакомца в заброшенный лагерь, от

названия которого остались только две последние буквы — «ЕЦ». Там Кит встречает других подростков, тоже обладающих сверхъестественными способностями — Немо, Пакость, Спящую и Лиса. Все они явились сюда по разным причинами, но их объединяет одно — их силы мешают им вести нормальную жизнь.

Современная зарубежная проза 16+



Бакман, Фредрик. Бабушка велела кланяться и передать, что просит прощения [Текст] / Фредрик Бакман; перевод со шведского Ксении Коваленко. - Москва: Синдбад, 2020. - 480 с.; 21 см. - 5000 экз.. - ISBN 978-5-906837-73-8 (в пер).

Девочке Эльсе почти восемь, а ее бабушке скоро семьдесят восемь. Одни называют бабушку эксцентричной, другие - "бодрой старушкой", третьи считают, что она просто съехала с катушек. Но для Эльсы

бабушка - супергерой и самая лучшая подруга. Потому что всегда защищает внучку, независимо от обстоятельств. И потому что понимает ее как никто другой. Когда бабушка умирает, после нее остаются письма, которые Эльса должна доставить адресатам. Выполняя бабушкино поручение, она узнает много нового о необыкновенной жизни своего супергероя, сразится с реальным, а не сказочным злом, и обретет настоящих друзей.



Бейртен, Элс. Беги и живи [Текст] / Элс Бейртен; перевод с нидерландского Екатерины Торицыной. - Москва: Самокат, 2019. - 262 с.; 21 см. - (Встречное движение). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-91759-640-2 (в пер.)

Нор — талантливая бегунья, упрямая и целеустремленная. Ей восемнадцать, и все кругом, включая тренера, твердят одно и то же: рано сейчас бежать марафон, надо несколько лет подождать. Но Нор некогда ждать: ведь марафон — это ее жизнь, ее Эверест, на который

она должна взойти. Как бы ни было трудно. «**Беги** и живи» – книга о дружбе, о первой любви, о взрослении. И о том, как найти в себе силы, чтобы пережить утрату и не стать заложником собственного чувства вины.



Бойн, Джон Мальчик в полосатой пижаме: роман / Джон Бойн; перевод с английского Елены Полецкой. - Москва: Фантом Пресс, 2020. - 287 с.; 17 см. - 7000 экз.. - ISBN 978-5-86471-663-2 (в пер).

Девятилетний Бруно - веселый немецкий мальчик, который беззаботно живет в Берлине во время Второй мировой войны. Когда его отца - высокопоставленного офицера Вермахта - переводят на новое место, семья переезжает из столицы в провинцию, и Бруно достаточно быстро находит себе друга со смешным именем Шмуэль. Тот живет на

странной ферме с необычными людьми: они даже днем ходят в пижамах, играют в номера, которые пришиты к этим пижамам, и таскают какие-то тачки. А еще из печей на ферме иногда идет едкий дым...



Бойн, Джон Мальчик на вершине горы: роман / Джон Бойн; [перевод с английского Марии Спивак]. - Москва: Фантом Пресс, 2019. - 332, [3] с.; 17 см. - 3000 экз.. - ISBN 978-5-86471-716-5 (в пер.):

Новый роман автора "Мальчик в полосатой пижаме". Его можно назвать в определенной степени продолжением, хотя герои совсем иные. Но тема и интонация очень близкие. В Париже живет обычный мальчик Пьеро. Мама у него француженка, а папа - немец. Папа прошел через Первую Мировую, где был навсегда травмирован душевно. И хотя

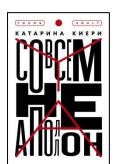
дома у Пьеро не все ладно, он счастлив. Родителя его обожают, у него есть лучший друг Аншель, с которым он общается на языке жестов, а еще есть любимый песик Д'Артаньян. Но этому уютному миру жить осталось совсем недолго. На дворе вторая половина 1930-х. И вскоре Пьеро осиротеет, его отправят в приют, а оттуда мальчика заберет его тетушка, сестра отца, служащая экономкой в одном богатом доме. И он уедет в Австрию, в прекрасные Альпы, в чудесный дом на вершине горы, откуда открывается сумасшедший вид. Пьеро теперь будут зваться Петер, и у него появится новый взрослый друг.



Гудоните, Кристина. Дневник плохой девчонки [Текст] / Кристина Гудоните; перевод с литовского языка Александры Васильковой. - 3-е издание. - Москва: Самокат, 2017. - 288 с.; 21 см. - (Встречное движение). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-91759-565-8 (в пер.)

Котрине пятнадцать, она очень неглупа и начитанна, но мир вокруг ужасно раздражает. Родные ей кажутся лицемерами, а подруги - дурами и предательницами. Котрина начинает врать всем, чтобы

досадить, поиздеваться, подшутить. Только своему дневнику она доверяет правду.



Киери, Катарина Совсем не Аполлон [Текст]: роман / Катарина Киери; перевод со шведского Лидии Стародубцевой. - Москва: КомпасГид, 2018. - 184 с.; 22 см. - (Young Adult). - ISBN 978-5-00083-459-6 (в пер).

"Такие, как ты, и разрушают семьи". Слова - как выстрел в сердце. Лаура и сама не знает, как это случилось: он просто зашел в класс, совсем не Аполлон, даже слова не промолвил - а ее будто молнией ударило. И потом, что ни день, они случайно сталкивались друг с

другом: в коридоре, в магазине, в кинотеатре. Она всё думала о нем, прокручивала в голове разговоры - реальные и вымышленные. Его зовут Андерс Страндберг. Он новый учитель математики в школе, где учится Лаура. Он предложил ей подработку. Он выпил с ней кофе. Он положил ей руку на плечо. "Такие, как ты, и разрушают семьи", - эти слова-как-выстрел-в-сердце произнесла ее лучшая подруга Лена. По телефону. И именно тогда, когда Лена узнала: отец уходит из семьи - к женщине намного моложе.



Малерман, Джош. Птичий короб [Текст]: роман / Джош Малерман; перевод с английского А. Ахмеровой. - Москва: АСТ, 2019. - 320 с.; 21 см. - 3000 экз.. - ISBN 978-5-17-112169-3 (в пер)

Человечество перестало существовать. Горстка выживших прячется в заброшенных домах с заколоченными окнами, не решаясь выйти наружу. Мэлани, мать-одиночка с двумя детьми, решается наконец бежать из своего дома-тюрьмы — бежать туда, где, по слухам, еще есть люди, туда, где безопасно. Ей предстоит ужасное испытание: двадцать миль

вниз по реке в ненадежной лодке, с завязанными глазами, полагаясь лишь на острый слух ее малышей. Четырехлетних детей, которые росли и учились различать звуки в темноте маленьких душных комнат.



Маршалл, Лора. Запрос в друзья [Текст] / Лора Маршалл; перевод с английского В. Медведева. - Санкт-Петербург: Аркадия, 2019. - 336 с.; 21 см. - (Вертиго). - 4000 экз.. - ISBN 978-5-906986-90-0 (в пер.)

Запрос в друзья на Фейсбуке — что может быть банальней для нашей действительности? Друзья, друзья друзей, а иногда и вовсе незнакомые люди могут запросто проникнуть в нашу жизнь через социальные сети. Вот и героиня романа-триллера «Запрос в друзья» Луиза не сразу придает значение уведомлению. До тех пор, пока не видит имя

пользователя — Мария Вестон, бывшая одноклассница Луизы. И все бы ничего, если бы Мария не погибла 27 лет назад...



Митчелл, Дэвид Стивен Облачный атлас [Текст]: роман / Дэвид Митчелл; перевод с английского Георгия Яропольского. - Москва: Иностранка: Азбука-Аттикус, 2019. - 640 с.; 21 см. - (Большой роман). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-389-11221-6 (в пер.)

«Облачный атлас» подобен зеркальному лабиринту, в котором перекликаются, наслаиваясь друг на друга, шесть голосов: нотариуса середины девятнадцатого века, возвращающегося в США из Австралии; молодого композитора, вынужденного торговать душой и телом в

Европе между мировыми войнами; журналистки в Калифорнии 1970-х, раскрывающей корпоративный заговор; мелкого издателя — нашего современника, умудрившегося сорвать банк на бандитской автобиографии «Удар кастетом» и бегущего от кредиторов; клона-прислуги из предприятия быстрого питания в Корее — стране победившего киберпанка; и гавайского козопаса на закате цивилизации.



Навин, Рианон. Доброй ночи, Энди! [Текст]: роман / Рианон Навин; перевод с английского Е. Алешиной. - Санкт-Петербург: Аркадия, 2019. - 350 с.; 21 см. - (Перекрестки). - 4000 экз.. - ISBN 978-5-906986-74-0 (в пер).

Как жить, когда близкие сходят с ума от горя? Пятиклассник Энди погибает от пули, выпущенной вооруженным психопатом в коридоре школы. Похоронив сына, родители, каждый по-своему переживая утрату, замыкаются в себе и все дальше отдаляются друг от друга.

Сможет ли младший брат Энди, семилетний Зак, вернуть в семью утраченные любовь и взаимопонимание, ведь мальчик поставил перед собой такую цель и идет к ней с оптимизмом и упрямством, свойственным лишь детям?



Тодд, Анна Самые яркие звезды [Текст]: роман / Анна Тодд; перевод с английского Елены Корягиной. - Москва: Эксмо, 2020. - 288 с.; 21 см. - (Модное чтение. Проза Анны Тодд). - 4000 экз.. - ISBN 978-5-04-110564-8 (в пер.)

Карина знает от матери десятки преданий о звездном небе — что звезды имеют божественную природу и что самые яркие из них сгорают первыми. Иногда Карина ощущает себя как те самые светила. На ее долю выпало слишком много испытаний, и ее внутренний огонь,

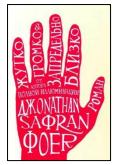
кажется, скоро превратится в пепел. Но все меняется, когда она знакомится с Каэлом. Его трудно не заметить: он красив, молчалив, терпеть не может запах мяты, явно заинтересован Кариной, но закрыт и совсем неразговорчив. Карина загорается идеей узнать как можно больше об этом человеке. Но, как предупреждала ее мать, самые яркие звезды сгорают первыми...



Файн, Энн. Мучные младенцы [Текст] / Энн Файн; перевод с английского Марии Людковской. - Москва: Самокат, 2017. - 158 с.; 21 см. - (Серия "Встречное движение"). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-91759-582-5 (в пер.)

Это - история из жизни английских старшеклассников. Детям из социально неблагополучных семей, которым, кажется, невозможно хоть что-то поручить, дают в школе неожиданное задание. Три недели они должны "присматривать" за тряпичными младенцами, набитыми

мукой. Какие чувства это пробудит в них? На что они окажутся способны? Чем обернется в жизни каждого из подростков этот странный школьный эксперимент? Эта книга адресована не только подросткам, но и их учителям и родителям.



Фоер, Джонатан Сафран

Жутко громко & запредельно близко [Текст] / Джонатан Сафран Фоер; перевод Василия Арканова. - Москва: Эксмо, 2020. - 416 с.; 22 см. - 3200 экз.. - ISBN 978-5-699-22808-9 (в пер)

Роман Фоера "Жутко громко и запредельно близко" - это трогательная, глубокая, искренняя и щемящая сердце история, рассказанная 9-летним мальчиком, отец которого погиб в одной из башен-близнецов 11

сентября 2001 года. .Мировая премьера фильма, снятого по книге с Сандрой Буллок и Томом Хэнксом в главных ролях, назначена на январь 2012 года.



Штрассер, Тод. Волна [Текст] / Тод Штрассер; перевод с английского Евгении Лавут. - 2-е издание. - Москва: Самокат, 2015. - 190 с.; 21 см. - (Встречное движение). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-91759-439-2 (в пер.) Книга основана на реальных событиях, произошедших в 1967 году в одной из школ маленького калифорнийского городка. Учитель истории Бен Росс ставит социальный эксперимент, чтобы в игровой форме показать подросткам, что такое нацизм. Сначала все выглядело как непривычное и увлекательное приключение, игра в дисциплину и

коллективизм. Однако спустя всего несколько дней Бен Росс осознает, что его ученики, по сути, превратились в образцовых граждан тоталитарного общества.



Эдгар, Силен 42 дня [Текст]: роман / Силен Эдгар; перевод с французского Инны Дулькиной. - Москва: КомпасГид, 2019. - 374, [1] с.; 21 см. - Пер. изд.: 42 Jours / Silène Edgar. - ISBN 978-5-907178-10-6 (в пер.)

Саше предстоит провести все лето в городе: у семьи нет денег, чтобы поехать на море. Но есть в его жизни неприятности и посерьезнее. Окружающий мир неожиданно стал враждебным: соседи смотрят косо и подбрасывают под дверь квартиры мусор, одноклассники дразнятся и

обзываются, и даже подруга Валентина начала его сторониться... Родители ничего не объясняют, но готовятся к спешному отъезду. Каникулы начинаются для Саши и его брата Жакоба на месяц раньше, и мальчики вместе со своим дядей отправляются в замок, полный тайн, где живут Нефертити, Шерхан и целых два Наполеона. А на чердаке, куда строго-настрого запрещено подниматься, скрывается таинственный незнакомец в железной маске! Действие романа Силен Эдгар происходит в 1942 году в оккупированной Франции.

Современная отечественная проза 16+



Алюшина, Татьяна Александровна. Будьте моей семьей [Текст]: роман / Татьяна Алюшина. - Москва: Эксмо, 2020. - 320 с.; 21 см. - 15000 экз.. - ISBN 978-5-04-106788-5 (в пер.)

Артем — состоявшийся в жизни мужчина, сильный и мужественный, а семьи до сих пор нет. Он все чаще задумывается о сыне, но ни одна женщина не кажется ему подходящей на роль жены. Однажды Артем встречает Арину, красивую молодую маму, умную и независимую. К

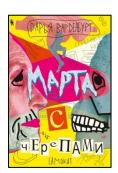
тому же та занимается интересным делом — шоколадным бизнесом, и сердце его тает. Он готов усыновить чужого ребенка и делает предложение, только есть одно важное "но", которое Арина никак не может принять...



Андреянова, Светлана Игоревна. Желтые конверты [Текст]: повесть / Светлана Андреянова; иллюстрации В. Ватолиной. - Москва: Детская литература, 2018. - 256 с. : ил. ; 22 см. - (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

"Жёлтые конверты"- это послание Судьбы, меняющее жизнь одиннадцатиклассника Алексея раз и навсегда. После знакомства с самой необычной девушкой Марго его цели кардинально меняются. Эта

книга об осознанном выборе пути, о месте человека в обществе, о настоящей любви на всю жизнь, которая вдохновляет и делает лучше.



Варденбург, Дарья. Марта с черепами / Дарья Варденбург. - Москва: Самокат, 2019. - 192 с.; 21 см. - (Встречное движение). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-91759-945-8 (в пер).

Шестнадцатилетняя Марта выбирает между успешной мамой и свободолюбивым папой-бессребреником с чудаковатой бабушкой. Марта не собирается жить по чужим правилам. Динамичная, как ни на что не похожий танец на школьном конкурсе, история Дарьи

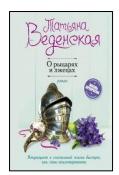
Варденбург - о молодых людях, которые ломают схемы и стереотипы, потому что счастье у каждого своё, и решить, какое оно, можно только самому.



Варденбург, Дарья. Правило 69 для толстой чайки / Дарья Варденбург. - Москва: Самокат, 2018. - 159 с.; 21 см. - (Встречное движение). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-91759-476-7 (в пер).

Одиночная кругосветка — давняя мечта Якоба Беккера. Ну и что, что ему тринадцать! Смогла же Лаура Деккер в свои шестнадцать. И он сможет, надо только научиться ходить под парусом. Записаться в секцию легко. А вот заниматься... Оказывается яхтсмены не сразу

выходят в открытое море, сначала надо запомнить кучу **правил**. Да ещё постоянно меняются тренеры, попробуй тут научись. А если у тебя к тому же проблемы с общением, или проблемы с устной речью, или то и другое вместе — дело еще усложняется...



Веденская, Татьяна Евгеньевна О рыцарях и лжецах: роман / Татьяна Веденская. - Москва: Э, 2018. - 281, [2] с.; 21 см. - (Жизнь прекрасна. Позитивная проза Татьяны Веденской). - 6000 экз.. - ISBN 978-5-04-092432-5 (в пер).

В любом браке бывают сложные моменты. Но не такие, когда ты лежишь пластом на холодном асфальте, уткнувшись носом в жесткое покрытие МКАД, а оперативники держат тебя под прицелом. Я не собиралась никуда бежать, меня больше интересовал вопрос, как я

дошла до жизни такой. Да, я не была идеальной женой, я не была хозяйкой на кухне и проституткой в постели, u - da - uногда я пилила мужа из-за денег. Но я любила его, прощала его. Почему же он сбежал с места задержания? Отчего машину обыскивают? Зачем Сергей оставил меня в этой ужасной ситуации?



Воронова, Мария Владимировна Жертва первой ошибки: роман / Мария Воронова. - Москва: Эксмо, 2020. - 352 с.; 20 см. - 5000 экз.. - ISBN 978-5-04-114059-5 (в пер.)

Ирине так нравится в декретном отпуске, что она подумывает оставить судейское кресло и посвятить себя семье. Но если ты востребованный специалист, работа сама тебя найдет. Друг Кирилла пишет диссертацию по психологии серийных убийц и просит ее

поделиться опытом, и неожиданно для самой себя Ирина оказывается втянутой в расследование череды странных смертей молодых женщин. Чтобы узнать правду, нужно объединиться с прокурором Макаровым, беспринципным чиновником, столкновение с которым едва не погубило карьеру Ирины.



Колесникова, Юлия. Разрешаю себя ненавидеть: [роман] / Юлия Колесникова. - Москва: АСТ, 2018. - 350 с.; 21 см. - (#дотебя). - 2000 экз.. - ISBN 978-5-17-104569-2 (в пер.)

Жизнь юной Флекс круто меняется, когда ее родители берут на воспитание двоих детей их погибших друзей. Один из них - красавчик Ирвинг, с которым у девушки дружба не складывается сразу же. Между подростками начинается настоящая война, со временем

переходящая в тайные и запутанные отношения. Встречаясь с другими девушками и парнями, Ирвинг и Флекс ведут игру, которая причиняет боль им обоим. Лишь со временем Флекс поймет, за что Ирвинг так ненавидит ее, несмотря на всю страсть, с которой он к ней прикасается.



Колина, Елена Викторовна Ты как девочка [Текст]: роман / Елена Колина. - Москва: АСТ, 2018. - 320 с.; 19 см. - (Мальчики да девочки. Проза Елены Колиной). - 3500 экз.. - ISBN 978-5-17-110514-3 (в пер.).

Две подруги-писательницы, автор интеллектуальной прозы и знаменитая сочинительница любовных романов, сколько между ними всего с юности до наших дней, - преданность и предательство, зависть и восхищение, одна любовь, и... один сын? "Самое интересное это

взросление взрослых", - говорит главный герой, так преданно любящий свою мамочку. В какие игры играет с нами память, можно ли мужчине быть слабым и чувствительным, станут ли друзьями взрослые дети и их невзрослые родителями?



Костевич, Леон. Когда кончается джаз [Текст] / Леон Костевич. - Москва: Аквилегия-М, 2019. - 160 с.; 21 см. - (Современная проза). - 2000 экз.. - ISBN 978-5-906950-41-3 (в пер)

Кто-то сильно избил десятиклассника Мишку Снегирева - парень лежит в реанимации. В школу приходит следователь. Всех интересует, выживет ли Мишка и кто с ним так поступил. Главная героиня повести - Мишкина одноклассница Маша Пахомова - хочет помочь найти

виновного. А заодно пытается разобраться в себе, в своих друзьях и в сегодняшнем времени. Многое из того, что считалось низостью вчера, теперь в порядке вещей. Или всё-таки нет?



Ланской, Георгий Александрович Гамбит пиковой дамы [Текст]: роман / Георгий Ланской. - Москва: Эксмо, 2020. - 316, [2] с.; 21 см. - (Любовь, интрига, тайна). - 2000 экз.. - ISBN 978-5-04-108557-5 (в пер.)

Сбежав из страны после смерти мужа и получив наследство, Алиса тихо жила в пригороде Парижа, надеясь, что все неприятности позади. Старых друзей у нее не осталось, но есть давний враг - он терпелив, умен и безжалостен. Всего одна случайная встреча - и жизнь Алисы снова превращается в кошмар. И неважно, что враг уже сделал тот

самый шаг от ненависти до любви, ведь сама она может ответить на его чувства только смертельным ударом. Ей придется убить своего врага или погибнуть самой.



Литвинова, Анна Витальевна. Любить, бояться, убивать [Текст]: роман / Анна и Сергей Литвиновы. - Москва: Эксмо, 2020. - 320 с.; 21 см. - 5000 экз.. - ISBN 978-5-04-112899-9 (в пер.)

Танцовщица Ольга Польская ещё полгода назад едва не погибла в ледяных водах реки Великой. А теперь она актриса в квесте, основанном на реальных событиях из её собственной жизни. Ольга — бывшая клиентка детективного агентства Павла Синичкина и его помощницы

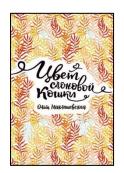
Риммы. Сыщики решают посетить шоу как зрители, но уже вскоре им приходится опрашивать актёров в связи с убийством, что случилось прямо во время квеста. Все улики указывают на Ольгу, но детективы полагают, убить клиента мог любой. В том числе и страдающий аутизмом Ярослав Дорофеев, давно и безнадёжно влюблённый в танцовщицу...



Метлицкая, Мария. Осторожно, двери закрываются [Текст] / Мария Метлицкая. - Москва: Эксмо, 2020. - 288 с.; 21 см. - (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой). - 22000 экз.. - ISBN 978-5-04-110073-5.

Нам всегда кажется, что жизнь бесконечна и мы всё успеем. В том числе сказать близким, как они нам дороги, и раздать долги — не денежные, моральные. Евгений Свиридов жил так, будто настоящая

жизнь ждет его впереди, а сейчас — разминка, тренировка перед важным стартом. Неудачливый художник, он был уверен, что эмиграция — выход. Что на Западе его живопись непременно оценят. Но оказалось, что это не так. И вот он после долгой разлуки приехал в Москву, где живут его дочь и бывшая жена. Он полон решимости сделать их жизнь лучше. Но оказалось, что любые двери рано или поздно закрываются. Нужно ли стараться впрыгнуть в тронувшийся вагон?



Миклашевская, Ольга Цвет слоновой кошки [Текст]: повесть / Ольга Миклашевская. - Москва: Росмэн, 2018. - 192 с.; 20 см. - (Линия души).

Старшеклассницу Аню Турбину друзья недаром зовут Турбо. Энергии у нее и правда хватает на все: и учителям напакостить, и с мачехой поругаться. Близится конец учебного года, и у Ани появляется новая цель подружиться со скромнягой Костей из параллельного класса. Только вот зачем он ей на самом деле, знает разве что красный

блокнот, который до поры до времени будет хранить страшную тайну.



Миронов, Вячеслав Николаевич. Вирусный террор [Текст] / Вячеслав Миронов. - Москва: Эксмо, 2020. - 352 с.; 21 см. - (Контрразведчики ФСБ. Охотники на предателей Родины). - ISBN 978-5-04-110470-2 (в пер.)

В Службу внешней разведки поступает крайне тревожная информация: готовится беспрецедентная террористическая атака на Китай и Россию. В планах террористов распылить вирус чумы на территории

Дальнего востока, что неминуемо приведет к заражению сотен тысяч мирных граждан. Разведчики начинают расследование и вскоре делают шокирующее открытие: террористов спонсируют правительства крупнейших европейских государств. Ситуация накаляется, дело идет к войне. В Лондон срочно вылетает лучший сотрудник СВР. Ему приказано на месте разобраться в ситуации и не допустить глобального политического кризиса...



Шипошина, Татьяна Владимировна. Ангелы не бросают своих: повести / Татьяна Шипошина. - Москва: Детская литература, 2015. - 329 с. : ил. ; 21 см. - (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). - 5000 экз.. - ISBN 978-5-08-005369-6 (в пер.)

Сборник состоит из двух повестей — «Ангелы не бросают своих» и «Окончание сказки». Бывают в жизни ситуации, когда кажется, что выхода нет и у тебя опускаются руки. Но помощь все-таки приходит, и

притом оттуда, откуда ее совсем не ждешь: совершенно незнакомый байкер вдруг заметит тебя в толпе и станет ангелом-хранителем; больничная уборщица заставит поверить в себя; верные друзья помогут жить полной жизнью и не сдаваться, несмотря на страшный диагноз.

Удивительная Русь 16+



Андриевская, Жанна Викторовна. Сказы о жизни и быте русского народа [Текст] / Ж. В. Андриевская. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. - 160 с. : цв. ил. ; 24 см. - (Удивительная Русь). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-222-32451-6 (в пер.)

Книга "**Сказы** о **жизни** и быте русского народа" предназначена для широкого круга читателей, интересующихся русскими национальными традициями. В сказовой форме автор проводит читателя сквозь толицу

времени и исторических событий (из стародавних времен X века вплоть до начала XX века), тем самым открывая уникальную возможность войти в целостный мир русской культуры, понять сакральный смысл праздников, обрядов, бытовых предметов. Автор книги не ставит перед собой цель документального описания, всестороннего и полного освещения всех древнерусских реалий. Выбраны ключевые темы о деталях русского быта, автором показаны фрагменты семейного уклада русского человека, особенности обрядов и обычаев наших предков. За основу взята мысль об обрядовости жизни русичей, символичности их мышления.

<u>Уральские писатели</u> 16+



Раин, Олег 3Б: повесть / Олег Раин; иллюстрации Дж. Ландонио. - Москва: Детская литература, 2018. - 368 с. : ил. ; 22 см. - (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). - 3000 экз.. - ISBN 978-5-08005809-7 (в пер.)

3Б (заброшенная больница) - самое таинственное место в городе. Там происходят необъяснимые с точки зрения здравого смысла вещи. Ктото, попав туда, оказывается в своем прошлом, кому-то открывается будущее, а некоторые вообще пропадают бесследно. Временами в пустых коридорах начинают мигать разбитые плафоны и звучит

тихая музыка. Но гораздо чаще в 3Б что-то горит, рушится и слышны звуки стрельбы. По мнению 15-летней героини, 3Б каким-то непостижимым образом отражает все беды и трагедии века нынешнего. И оно же помогает Лерке Аникиной преодолеть полосу неудач, стать мягче и терпимее к окружающим.