

Детективы 16+



Ферранте, Елена. Любовь в тягость: роман / Елена Ферранте; перевод с итальянского О. Поляк. – Москва: Издательство АСТ: CORPUS, 2021. – 224 с.

23 мая Делии исполняется 45 лет. И в этот же день ее мать Амалия погибает при таинственных обстоятельствах: двое мальчиков наутро находят ее колышущееся в воде тело. Делия вынуждена ехать в Неаполь – город, в удушающей атмосфере которого прошла ее юность и в который она бы хотела никогда больше не возвращаться. Попытки понять, при каких обстоятельствах погибла ее мать, приводят к тому, что Делия совершает путешествие в самые отдаленные уголки своего подсознания, погружается в собственное прошлое, где хранится целый ворох тяжелых и болезненных воспоминаний. В результате правда переплетается с вымыслом, прошлое – с настоящим, а фигура матери раскрывается перед Делией с совершенно неожиданной стороны, позволяя найти ответ на вопрос, кто же она, Делия, есть на самом деле.

Мистика, фантастика 16+



Гаглов, Е. Высокие звёзды / Гаглов Е. – Москва.: Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2020. – 350 с. Кн.3

Строительство фешенебельного отеля "Тауэр Палас", окрещенного в народе "Хрустальным дворцом", идет полным ходом. А в строительной империи, доставшейся Насе Бежецкой от отца, продолжают кипеть нешуточные страсти. Коварная Изольда продолжает плести хитроумные интриги против собственной племянницы. Анна и Николай постепенно сближаются, но судьба готовит им новый удар. Данил Бакшеев, расследующий убийство Аркадия Бежецкого, начинает подозревать, что настоящий убийца все еще на свободе и скрывается где-то совсем рядом. Светлана встречается с Сергеем, не подозревая, что тем самым сделала себя объектом для изощренной мести со стороны Марго Кочергиной. Марина Легостаева понимает, что в истории семейства Бежецких много темных моментов, которые кто-то тщательно пытается скрыть. Тайны и загадки, окружающие "Хрустальный дворец", множатся, все больше страшных секретов всплывает на поверхность. Кто станет следующей жертвой таинственного махинатора?



Гаглов, Е. Искушение в огне / Гаглов Е. – Москва.: Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. – 302 с. Кн.4

"Хрустальный дворец" - ультрасовременный дорогостоящий отель, который может либо спасти строительную компанию "Тауэр" от разорения, либо полностью ее уничтожить, - почти сдан. Но, пока идет строительство, в ближайшем окружении членов правления фирмы продолжают происходить странные, напряженные и пугающие события. Изольда Бежецкая по-прежнему преследует свои тайные цели, строя изощренные козни против молодых членов семьи. Вскоре, благодаря ее проискам, семейная жизнь Насти дает трещину. Долгожданный конкурс красоты, устроенный Домом моды "Силуэт", в самом разгаре. Лина Орлова страстно мечтает заполучить корону победительницы. Ради этого она готова даже пойти по головам соперниц.



Гаглов, Е. Искушение в огне / Гаглов Е. – Москва.: Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. – 302 с. Кн.5

Не так Настя себе представляла долгожданную студенческую практику в строительной фирме, принадлежащей ее влиятельному отцу. Оказывается, за красивым ультрасовременным фасадом штаб-квартиры компании скрываются самые темные и неприглядные секреты. Конкуренция, семейные разборки, ненависть и страшные тайны из прошлого. А еще кто-то методично и целенаправленно пытается уничтожить фирму изнутри. Неприятности нарастают, словно снежный ком. Спасают Настю только любовь к ее парню Артему, а еще поддержка преданных друзей и подруг.



Клэр, Кассандра. Кодекс Сумеречных охотников: / К. Клэр, Д. Льюис; перевод с английского О. Степкиной; стихов. Перевод с английского А. Гришиной. – Москва: Издательство АСТ, 2020. – 416 с.

Они великие Сумеречные охотники, бесстрашные воины, которые стоят на страже жизни людей и помогают им в борьбе со злом. Хотите узнать о них больше? Этот кодекс познакомит вас с прекрасным и одновременно пугающим миром Сумеречных охотников. Кодекс ответит на многие ваши вопросы и научит сражаться с демонами и прочими порождениями тьмы, чтобы вы, вступившие на путь Сумеречных охотников, смогли защитить людей и сохранить хрупкое равновесие, царящее между мирами.

О людях с ограниченными возможностями здоровья 16+



Кай, Оле. Вернись, колибри! Роман / Оле Кай. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 224 с.

В воспоминаниях одноклассников я - веселая и привлекательная девчонка с кучей друзей, встречающаяся с самым популярным парнем в школе. Сейчас я - лишь бледная тень прошлой себя, прикованная к окну, через которое с ненавистью смотрю на отвернувшийся от меня мир. Лишившись возможности ходить, я потеряла прежних подруг и саму себя, заперев свое бесполезное тело в четырех стенах. Два года назад ужасная трагедия разделила мою жизнь на до и после, навсегда изменив меня. Но что, если я даже не знаю, какой была на самом деле? Что, если только сейчас могу взглянуть на мир по-настоящему? И узнать, что он от меня скрывает...

Приключения 16+



Прайор, Хейзел. Как пингвины спасли Веронику: роман / Хейзел Прайор; перевод с английского С. О. Кругликовой. – Москва: АСТ, 2022. – 384 с.

Это Вероника Маккриди. Сноб и мизантроп восьмидесяти шести лет от роду. Она сказочно богата и катастрофически одинока. Как же ей найти достойных наследников? Однако, посмотрев документальный фильм о пингвинах, Вероника решается... Решается отправиться на антарктическую исследовательскую базу, и отказ она не принимает. Ведь вполне возможно, что это последнее грандиозное путешествие в ее жизни!

Религия 16+



Кавинская, Ирина. Каникулы / Ирина Кавинская. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 253 с.

Сестры-двойняшки Рая и Катя приезжают в студенческий лагерь в Южной Корее, не подозревая, что попали в общину деструктивной секты. Когда секта затягивает Катю, Рая пытается спасти сестру, но вступает в неравную схватку, даже не догадываясь о том, что они обе оказались в этом лагере неспроста.

Психология 16+



Прах, Ляля. Мужчины созданы, чтобы их... : роман / Ляля Прах. – Москва: Издательство АСТ, 2020. – 256 с.

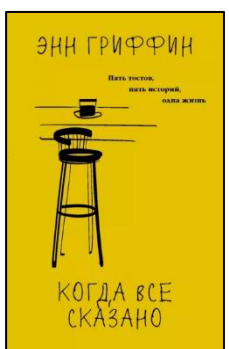
Эта книга - откровение женщины о мужчинах... и о женщинах. Взгляд со стороны на мужской мир, на женский мир и на две параллели, которым однажды удалось пересечься. Для чего созданы мужчины и как их правильно... Ответы вы найдете здесь! Книга Ляли Прах органично дополняет другую - "Женщины созданы, чтобы их..."

Семья и семейные отношения 16+



Гельфанд, Майя. За закрытыми дверями: роман / Майя Гельфанд. – Москва: Издательство АСТ, 2022. – 320 с.

Две женщины - мать и дочь. Две истории терпения и умения примириться с утратами. Мужчина в их семье может быть только внуком и сыном, зато ему безраздельно отданы исстрадавшиеся сердца. Всю жизнь окруженный женщинами, Леонид чувствовал и понимал их, как никто другой. Женская любовь питала его, давала надежду и силы жить. И он искал ее в каждой женщине, которая попадалась на его пути, и ему всегда было мало. Когда супругой Лени стала Наталья, скромная театральная костюмерша, его близкие приняли ее неласково, но вынуждены были смириться. Наташа была великолепной во всех отношениях женой, а муж изменял ей, его воротило от ее идеальности, но он молча нес свой крест, пока на его пути не появилась яркая, харизматичная Соня... Эта история о женском долготерпении и желании обладать единолично и полностью, простоте и коварстве, которые порой идут рука об руку.



Гриффини, Эни. Когда всё сказано: роман / Энн Гриффин; перевод с английского М. Стрепетовой. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 288 с.

В баре провинциального отеля теплым летним вечером сидит старый фермер Морис Хэнниган. Пять раз он заказывает выпивку — и каждый раз поднимает тост за человека, сыгравшего важную роль в его долгой, трудной жизни. За любимого старшего брата, которого еще подростком унесла болезнь. За душевнобольную невестку, с первого взгляда к нему привязавшуюся. За дочку, рожденную мертвой. За талантливого сына-журналиста — каково ему там, в далекой Америке? И — за нее. Любимую жену и верную подругу. За лучшую из женщин, после смерти которой из жизни его ушли и свет, и смысл. Пять тостов. Пять историй. А в них — целая жизнь, с любовью и ненавистью, с удачами и катастрофами, днями веселья и скорби. Жизнь, рассказанная так, как это умеют делать только ирландцы!



Зайцева, А. Мы встретили зло. Дневник / Александра Зайцева. – Москва: Волчок, 2021. – 111 с.

Герою этой книги даже имя зла называть непросто, хотя у него много имен: карцинома, опухоль, рак. Еще сложнее рассказывать, как все случилось, ведь зло пришло к близкому человеку - старшей сестре мамы, носящей уважительное прозвище Еленовна, Маме она когда-то заменила родителей, а для ее детей стала вроде бабушки. Пока Еленовна проходит сложное, изнурительное лечение, семья, сражаясь со своими страхами, наполняет ее жизнь светом и заботой, понемногу - по минуте, часу, дню - отбирает у болезни, находя нехитрые поводы для радости и веры. На этом пути каждый прожитый день означает маленькую победу над злом, а всякое, даже обыденное, событие - листопад, новогодний утренник, первый снег, увиденное созвездие - кажется чудом всем, а не только маленькой сестренке Ясе. В схватке со злом можно победить или проиграть, но зла не нужно бояться, и в этой борьбе важен каждый участник и ценен каждый момент жизни.



Колочкова, Вера. Зимняя рябина / Вера Колочкова. – Москва.: Эксмо, 2022. – 320 с.

Аня Снегирева работает учительницей русского языка и литературы в маленьком поселке. Она ухаживает за больной мамой и в целом живет как все - уже и не надеется встретить настоящую любовь, про которую пишут в книгах. И только случившаяся трагедия переворачивает ее устоявшуюся жизнь с ног на голову. Две судьбы сплетаются в одну, чтобы вновь разойтись - возможно, уже навсегда. Смогут ли они преодолеть все трудности и встретиться вновь?



Лавринович, Ася. Загадай любовь / Ася Лавринович. – Москва: Эксмо, 2022. – 320 с.

Неразделенная любовь — это проблема, и еще какая! Наташа Зуева знает об этом не понаслышке, ведь она безответно влюблена. Накануне новогодних праздников может случиться настоящее чудо. Наташа вместе с классом проведет зимние каникулы на прекрасном горнолыжном курорте. Какая девушка откажется встретить Новый год с парнем своей мечты? И неважно, что предмет воздыханий Наташи совершенно не подозревает о ее чувствах. Кажется, никто и ничто не сможет испортить ей праздник. Разве только ненавистный Тимур Макеев.



Прах, Ляля. Запах неотправленных писем. Пробуждение: роман / Ляля Прах. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 288 с.

Все мы родом из детства. Наши страхи и вечное чувство вины — тоже оттуда. Мать никогда не любила Анну, занятая своим горем, а отца и вовсе не было. Одинокая девушка отчаянно ищет любви и выходит замуж чуть ли не за первого встречного в попытке ощутить, что такое нежность и забота. Но все идет совсем не так, как она себе представляла. Очень быстро муж из великодушного рыцаря превращается в незнакомца, который может ударить ее за малейшее несогласие. Вскоре Анна рождает сына и только тогда наконец задумывается, какое же "наследство" передаст своему ребенку. Способна ли она переписать сценарий своей судьбы и отказаться от близких ради себя и своих детей? Но прежде... понять, кто эти самые близкие. Те, кто соединен с нами общей кровью или обручальным кольцом, а может, те, кто готов понять и принять нас.



Улицкая, Людмила. Бедные родственники: рассказы / Людмила Улицкая. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2021. – 221 с.

"Бедные родственники" - первая книга Людмилы Улицкой. Вышла в свет в 1993 году сначала во Франции, а уже потом в России. Именно в этом цикле рассказов проявилось качество, которое потом стало опознавательным знаком автора "Медеи..." и "Казуса Кукоцкого": грань между бытом и метафизическими безднами не так глубока, как кажется. Ее герои (чаще - героини) - живут так, как будто знают некую "тайну жизни" от рождения, интуитивно, и близкие чаще всего не понимают странной логики их повседневных поступков. Бедные, злые, любимые...



Улицкая, Людмила. Старые, малые и другие: рассказы / Людмила Улицкая. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2022. – 283 с.

Герои Людмилы Улицкой все время балансируют на грани и успевают прожить сразу несколько жизней - человеческих, звериных, детских, взрослых. Целая галерея портретов: особенная девочка Милочка, Одинокая Мышь, слепой часовщик, воробей Антверпен, Генеле-сумочница. Они способны на любовь и сострадание к ближнему, маленькие подвиги и великие дары. Здесь каждый бедняк может стать Спасителем. В книгу вошли циклы рассказов "Бедные родственники", "Детство-49", и др.

Современная зарубежная проза 16+



Валонь, Орели. У нас все дома / Орели Валонь; перевод с французского М. Зониной. – Москва: Издательство АСТ: CJRPUS, 2019. – 224 с.

Маленький тихий городок. Улица Бонапарта, дом номер 8, корпус А, второй этаж, квартира слева от лифта. Именно сюда недавно после развода переехал восьмидесятидвухлетний Фердинан Брюн: нелюдимый мизантроп и хмурый скептик, человек, по мнению соседей, с мутным прошлым, заслуживший прозвище Маньяк-убийца. Особую ненависть вызывает он у местных старушек, привыкших перемалывать косточки всем жителям и с утра до ночи сплетничающих во дворе. Противостояние с жильцами проходит стадию холодной войны и рискует вылиться в жаркий конфликт, но тут на его пороге появляется одиннадцатилетняя девчонка, которая, подобно торнадо, врывается в его жизнь и переворачивает там все вверх дном. И это - лучшее, что случилось с ним за долгие-долгие годы.

Современная отечественная проза 16+



Дивеева, Лара. Только не ты: роман / лара Дивеева. – Москва: Издательство АСТ, 2020. – 320 с.

Чем ослепительнее ненависть, тем безрассуднее любовь. Для Алёны стажировка в Англии — отличный шанс начать карьеру. Она настроена на успех и готова ко всему: к упорному труду, жёсткой конкуренции и трудностям. Но только не к влюблённости, превратившей разумную выпускницу в восторженную девчонку. И уж точно не к ненависти, беспощадной как лесной пожар. Александр — директор компании. Решительный и бескомпромиссный, он настроен на успех и готов ко всему: к умелым манипуляциям, жёсткой конкуренции и красивой лжи. Но только не к ненависти, превратившей успешного финансиста в одержимого и нестабильного юнца. И уж точно не к любви, беспощадной как лесной пожар.



Дивеева, Лара. Тот самый одноклассник: роман / лара Дивеева. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 384 с.

Я знала, что Данила Резник был плохим парнем, со школьной скамьи знала. С точки зрения учителей он был ужас как плох, а для девчонок - чудо как грешен. Прошли годы, и мы встретились. Случайно. Я бы и рада не влюбиться, но не могу. Знали бы вы, какой он на самом деле. В школе я копил деньги на гитару. Купил и разочаровался. Когда добиваешься несбыточной мечты, восторг горчит разочарованием. Не зря говорят, что путь важнее цели. Ника Туманова была моей мечтой, моей целью. Я хотел стать для нее всем. Я добился своего. Я счастлив.



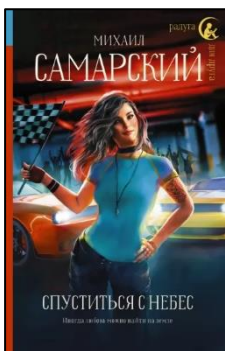
Матвеева, Анна. Есть! роман / Анна Матвеева. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2018. – 470 с.

Главная героиня романа "Есть!", популярная телеведущая Геня Гималаева - молода, талантлива и успешна: она ведёт авторское кулинарное шоу, её репутация и вкус не подвергаются сомнению, поклонники преданно заглядывают в глаза и ждут новых гастрономических откровений...Но однажды Геня встречает словно бы копию самой себя: те же пристрастия и привычки, детали биографии и методы игры... И самое главное - соперница хочет занять её место! Но возможно ли победить собственное отражение?"



Понкин, Владимир. И звезды отвернулись / Владимир Понкин. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 208 с.

Прошел почти год с тех пор, как я прислушался к зову своего сердца и покинул родной город, оставив в нем все, что было так дорого. В дороге я понял, что счастье — это люди и обыкновенные разговоры с ними. Это прогулка по спящему городу с теми, кто готов разделить с тобой любое приключение. Счастье — это принятие себя, своих страхов и заблуждений. И вот спустя десять месяцев и четыре дня поезд наконец везет меня в сторону дома. Но ждут ли там моего возвращения? Эта книга хранит в себе мои воспоминания. Она хранит разговоры, любовь, утрату и счастье, которое порой кроется в том, чтобы найти в себе силы вернуться.



Самарский, Михаил. Спуститься с небес: роман / Михаил Самарский. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 544 с. – (Радуга для друга).

Вика — дочь губернатора. Папа в любую минуту может прийти ей на помощь: купить всё, что ее душе угодно; поддержать в любом начинании; помочь сдать экзамены; защитить от всех...Глеб никогда звезд с неба не хватал. Для него Вика — девушка, о которой он даже мечтать не смел. Но однажды судьба сводит их на автомобильных гонках... Два мира, которые не должны были встретиться, пересекаются. И как раз в этот момент Вика оказывается совершенно одна. Ее беззаботной жизни приходит конец. Все, что у нее остается, — это любовь к Глебу. Но сможет ли он ей помочь?